

# ART MODERNE & CONTEMPORAIN

*Vente du jour - Vente du soir*

**PARIS - JEUDI 14 JUIN 2018**

**PIERRE BERGÉ & ASSOCIÉS EST HEUREUX DE VOUS ANNONCER LA VENTE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN  
QUI SE TIENDRA À L'ATELIER RICHELIEU PARIS LE JEUDI 14 JUIN 2018.**

Nous mettons l'Art Contemporain à l'honneur grâce à une importante collection privée  
réunissant les grands noms de la scène internationale.

Dans la vente du soir, entre minimalisme et art conceptuel nous proposons des œuvres de **Sol Lewitt** dont une sculpture « Complex Form » de 1989 emblématique de son travail, ainsi qu'une composition majeure de **Peter Halley** datée de 2000. L'accumulation « Les Filles de Camaret » de 1962 présente **Arman** à l'origine de son célèbre concept. **Maurice Estève** nous parle du langage de la couleur à travers une œuvre intitulée « Loxos ». **Alex Katz** nous livre sa vision de la réflexion dans sa série Black Brook et le célèbre duo **Gilbert & George** s'empare du rouge et du jaune dans une œuvre phare « Coming to the cross » de 1982 tandis que les œuvres se reflètent dans une pièce historique de 1975, où **Michelangelo Pistoletto** explore « Division and Multiplication of the mirror ».

La vente du jour, entre Art Moderne et Contemporain présente un ensemble d'œuvres provenant de différentes collections particulières. Nous citerons entre autres, **Tony Oursler**, **Philip Taaffe**, **Gerwald Rockenschaub**, **Lori Hersberger** et **Domenico Bianchi**. La photographie quant à elle est représentée par des œuvres de **Thomas Struth**, **Robert Mapplethorpe** ou encore **Erwin Olaf**.



**SOL LEWITT (1928-2007)** *Complex Form #64*, 1989

Pièce unique. Sculpture en bois peint.  
H\_152 cm L\_93 cm P\_91 cm

**70 000 / 100 000 €**



**GILBERT & GEORGE** *Coming to the cross*, 1982

Pièce unique. Installation de seize photographies  
en couleurs. Signée, datée et titrée en bas à droite.

H\_244 cm L\_200 cm

**120 000 / 180 000 €**



**MICHELANGELO PISTOLETTO (NÉ EN 1933)**

*The form of the mirror*, 1975-1978

De la série « Division and Multiplication of the mirror »  
Assemblage de cadres et miroirs découpés.

H\_180 cm L\_200 cm

**500 000 / 800 000 €**



**ALEX KATZ (NÉ EN 1927)**

*Green reflections #2*, série Black Brook, 1999

Huile sur toile.

Signée et titrée deux fois au dos.

H\_183 cm L\_244 cm

**150 000 / 250 000 €**



**PETER HALLEY (NÉ EN 1953)**

*Ghost Light*, 2000

Acrylique et technique mixte sur toile.

Signée et datée au dos.

H\_206 cm L\_114 cm

**60 000 / 80 000 €**



**ARMAN (1928-2005)**

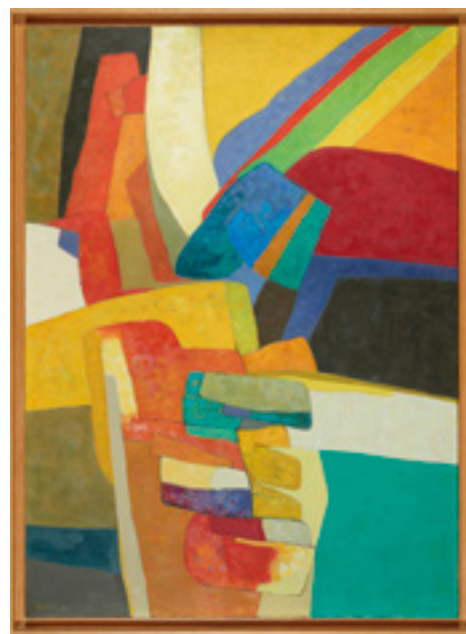
*Les filles de Camaret*, de la série  
*Accumulations*, 1962

Accumulation de ressorts  
sur panneau en bois peint.

Signé et daté en bas à droite.

H\_200 cm L\_140 cm P\_40 cm

**40 000 / 60 000 €**



**MAURICE ESTÈVE (1904-2001)**

*Loxos*, 1978

Huile sur toile.

Signée et datée en bas à gauche.

Signée, datée et titrée au dos.

H\_100 cm L\_73 cm

**170 000 / 200 000 €**



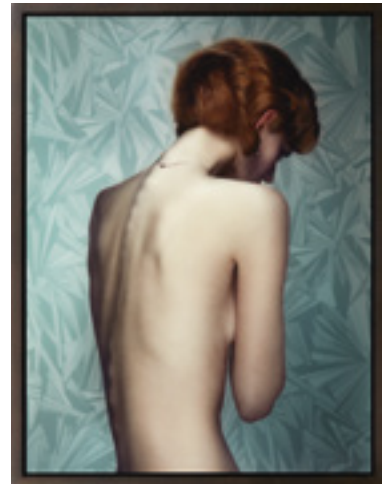
**PHILIP TAAFFE (NÉ EN 1955)**

*Red, Black, Yellow, White*, 1990-1998

Technique mixte sur toile. Signée, datée et titrée au dos.

H\_71 cm L\_102 cm

**8 000 / 10 000 €**



**ERWIN OLAF (NÉ EN 1959)**

*Keyhole #3*, 2011

Photographie C-Print. Signé, daté et titré au dos.

Edition numérotée AP1. D'un tirage à 10 ex.

H\_60 cm L\_45 cm

**4 000 / 6 000 €**



**ROBERT MAPPLETHORPE (1946-1989)** *Thomas*, 1986

Photographie - tirage argentique. Tirage à 10 exemplaires.

Signée, datée, numérotée et titrée au dos. Cachet de l'artiste

au dos. H\_50,8 cm L\_61 cm

**8 000 / 12 000 €**



**TONY OURSLER (NÉ EN 1957)**

*Splatter project*, 2011

Sculpture vidéo. Signée et datée.

H\_125,7 cm L\_129,5 cm P\_11,4 cm

**20 000 / 30 000 €**



**GERWALD ROCKENSCHAUB (NÉ EN 1952) *Sans titre*, 2000.**  
Feuilles de couleur sur Alucore. Signé au dos. H\_190 cm L\_149 cm **8 000 / 10 000 €**

**DATE DE LA VENTE** Jeudi 14 juin 2018 - 15 heures et 19 heures

**LIEU DE VENTE** Atelier-Richelieu - 60, rue Richelieu 75002 Paris

**EXPOSITION PUBLIQUE** Dimanche 10 juin de 12 heures à 19 heures  
Du lundi 11 au mercredi 13 juin de 10 heures à 19 heures  
Jeudi 14 juin de 10 heures à 19 heures

**SPECIALISTE** Fabien Béjean-Leibenson **T.** +33 (0)1 49 49 90 32 - fbejean@pba-auctions.com

**CONTACT POUR LA VENTE** Amélie Sieffert **T.** +33 (0)1 49 49 90 26 - asieffert@pba-auctions.com

**CONTACT PRESSE** Nathalie du Breuil - ndubreuil@pba-auctions.com **T.** +33 (0)1 49 49 90 08