



ART MODERNE & CONTEMPORAIN

Vente du jour - Vente du soir

PARIS - JEUDI 14 JUIN 2018

**PIERRE BERGÉ & ASSOCIÉS EST HEUREUX DE VOUS ANNONCER LA VENTE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN
QUI SE TIENDRA À L'ATELIER RICHELIEU PARIS LE JEUDI 14 JUIN 2018.**

Nous mettons l'Art Contemporain à l'honneur grâce à une importante collection privée
réunissant les grands noms de la scène internationale.

Dans la vente du soir, entre minimalisme et art conceptuel nous proposons des œuvres de **Sol Lewitt** dont une sculpture « Complex Form » de 1989 emblématique de son travail, ainsi qu'une composition majeure de **Peter Halley** datée de 2000. L'accumulation « Les Filles de Camaret » de 1962 présente **Arman** à l'origine de son célèbre concept. **Maurice Estève** nous parle du langage de la couleur à travers une œuvre intitulée « Loxos ». **Alex Katz** nous livre sa vision de la réflexion dans sa série Black Brook et le célèbre duo **Gilbert & George** s'empare du rouge et du jaune dans une œuvre phare « Coming to the cross » de 1982 tandis que les œuvres se reflètent dans une pièce historique de 1975, où **Michelangelo Pistoletto** explore « Division and Multiplication of the mirror ».

La vente du jour, entre Art Moderne et Contemporain présente un ensemble d'œuvres provenant de différentes collections particulières. Nous citerons entre autres, **Tony Oursler**, **Philip Taaffe**, **Gerwald Rockenschaub**, **Lori Hersberger** et **Domenico Bianchi**. La photographie quant à elle est représentée par des œuvres de **Thomas Struth**, **Robert Mapplethorpe** ou encore **Erwin Olaf**.



SOL LEWITT (1928-2007) *Complex Form #64*, 1989

Pièce unique. Sculpture en bois peint.

H_152 cm L_93 cm P_91 cm

70 000 / 100 000 €



GILBERT & GEORGE *Coming to the cross*, 1982

Pièce unique. Installation de seize photographies en couleurs. Signée, datée et titrée en bas à droite.

H_244 cm L_200 cm

120 000 / 180 000 €



MICHELANGELO PISTOLETTO (NÉ EN 1933)

The form of the mirror, 1975-1978

De la série « Division and Multiplication of the mirror »

Assemblage de cadres et miroirs découpés.

H_180 cm L_200 cm

500 000 / 800 000 €



ALEX KATZ (NÉ EN 1927)

Green reflections #2, série Black Brook, 1999

Huile sur toile.

Signée et titrée deux fois au dos.

H_183 cm L_244 cm

150 000 / 250 000 €



PETER HALLEY (NÉ EN 1953)

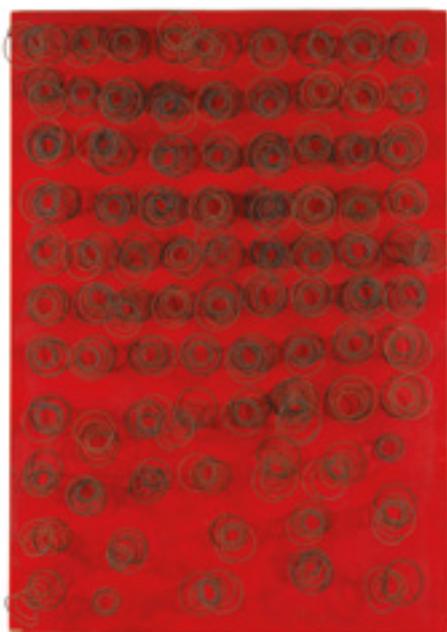
Ghost Light, 2000

Acrylique et technique mixte sur toile.

Signée et datée au dos.

H_206 cm L_114 cm

60 000 / 80 000 €



ARMAN (1928-2005)

Les filles de Camaret, de la série
Accumulations, 1962

Accumulation de ressorts
sur panneau en bois peint.

Signé et daté en bas à droite.

H_200 cm L_140 cm P_40 cm

40 000 / 60 000 €



MAURICE ESTÈVE (1904-2001)

Loxos, 1978

Huile sur toile.

Signée et datée en bas à gauche.

Signée, datée et titrée au dos.

H_100 cm L_73 cm

170 000 / 200 000 €



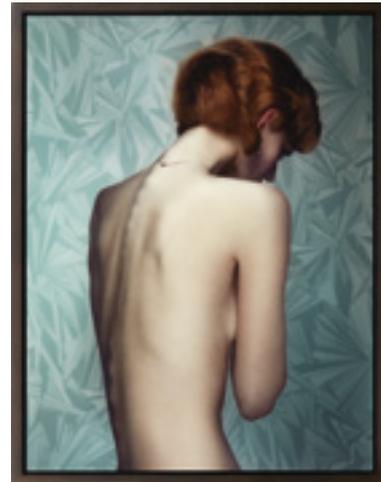
PHILIP TAAFFE (NÉ EN 1955)

Red, Black, Yellow, White, 1990-1998

Technique mixte sur toile. Signée, datée et titrée au dos.

H_71 cm L_102 cm

8 000 / 10 000 €



ERWIN OLAF (NÉ EN 1959)

Keyhole #3, 2011

Photographie C-Print. Signé, daté et titré au dos.

Edition numérotée AP1. D'un tirage à 10 ex.

H_60 cm L_45 cm

4 000 / 6 000 €



ROBERT MAPPLETHORPE (1946-1989) *Thomas*, 1986

Photographie - tirage argentique. Tirage à 10 exemplaires.

Signée, datée, numérotée et titrée au dos. Cachet de l'artiste

au dos. H_50,8 cm L_61 cm

8 000 / 12 000 €



TONY OURSLER (NÉ EN 1957)

Splatter project, 2011

Sculpture vidéo. Signée et datée.

H_125,7 cm L_129,5 cm P_11,4 cm

20 000 / 30 000 €



GERWALD ROCKENSCHAUB (NÉ EN 1952) *Sans titre*, 2000.

Feuilles de couleur sur Alucore. Signé au dos. H_190 cm L_149 cm **8 000 / 10 000 €**

DATE DE LA VENTE Jeudi 14 juin 2018 - 15 heures et 19 heures

LIEU DE VENTE Atelier-Richelieu - 60, rue Richelieu 75002 Paris

EXPOSITION PUBLIQUE Dimanche 10 juin de 12 heures à 19 heures

Du lundi 11 au mercredi 13 juin de 10 heures à 19 heures

Jeudi 14 juin de 10 heures à 19 heures

SPECIALISTE Fabien Béjean-Leibenson **T.** +33 (0)1 49 49 90 32 - fbejean@pba-auctions.com

CONTACT POUR LA VENTE Amélie Sieffert **T.** +33 (0)1 49 49 90 26 - asieffert@pba-auctions.com

CONTACT PRESSE Nathalie du Breuil - ndubreuil@pba-auctions.com **T.** +33 (0)1 49 49 90 08