

**POUR LE 1^{er} SEMESTRE 2016, PIERRE BERGÉ & ASSOCIÉS
A RÉALISÉ UN VOLUME CONSOLIDÉ D'ADJUDICATIONS DE 12.300.000 €**

(commissions acheteurs et taxes incluses).

PBA France : 10.770.000 €

PBA Belgique : 1.530.000 €

A Paris, le premier semestre a été marqué par de belles enchères et ce, dans plusieurs spécialités : Archéologie, Design, Art contemporain, Livres anciens & modernes, Art tribal.

- **La vente d'Archéologie** du 25 mai a provoqué un vif intérêt auprès des amateurs : une stèle en calcaire, Egypte, Basse époque a trouvé preneur à 126.700 €, une paire de cratères en terre cuite, attribué au peintre du Sakkos blanc à 59.248 €, ou encore une table d'offrandes au nom d'Hapidjefai du Moyen Empire, XII^e dynastie à 34.132 €.

- **La vente de Bijoux et Orfèvrerie** du 2 juin a enregistré de belles enchères notamment un collier de perles fines adjudgé 176.540 €, une partie de diadème serti de diamants pour 32.844 €, une bague ornée d'un saphir de 6,16 carats 30.192 €.

- Dans **la vente de Mobilier & Objets d'art** du 8 juin, une paire de globes de BLAEU a trouvé preneur à 232.610 €, un tableau de Thomas Blanchet *Le sacrifice d'Iphigénie* à 129.192 €, une guitare baroque de Jean Voboam à 64.400 €, enfin un dessin de Pierre Puvis de Chavannes a été adjudgé 52.808 €.

- **La vente de Vin & Spiritueux** du 14 juin à attiré un public de connaisseurs : 6.135 € pour 12 bouteilles de Château Lafite Rothschild 1^{er} GCC de 1985 ou encore 4.382 € pour 12 bouteilles de Château Lafite Rothschild 1^{er} GCC de 1980.

- Dans **La vente de Photographies & de Livres anciens et modernes** : un ensemble de 44 lettres autographes adressées par Edouard Manet à son ami Félix Bracquemond a été adjudgé 56.672 €, *Les Métamorphoses* d'Ovide avec des eaux-fortes de Picasso ont trouvé preneur à 48.875 € ou encore une lettre de Bonaparte (Napoléon) adressée « Aux citoyens administrateurs d'Avignon » adjudgée 23.828 €.

- **La vente Judaïca** du 21 juin a rassemblé des collectionneurs français mais également internationaux : une lampe de Shabbat en argent du maître orfèvre Bartolomeo Bernardi a trouvé preneur à 74.368 €, une Tour d'Epices en argent, travail allemand vers 1730 a été adjudgée 51.520 € ou encore une gouache de Marc Chagall *Coq-buisson et pleine lune* vendue 48.944 €.

- Dans **La vente d'Art premier** du 21 juin, un *masque chamanique* du Népal a atteint : 14.168 €, un autre *masque chamanique* du Népal : 6.955 €, ou encore un *masque de ballot funéraire* de la civilisation intermédiaire Wari-Chancay : 8.372 €.

- **La vente Design** du 22 juin : le *lampadaire modèle « Persan »* de Jean Royère être adjudgé 86.828 €, *la table modèle « Santiago »* de Mathieu Mategot a été vendue 22.968 €, et enfin *la table basse* de Chapo adjudgée 9.660 €.

- La vente d'Art moderne & contemporain du 22 juin a emporté elle aussi de très belles enchères telles qu'une détrempe sur carton de Vallotton adjugée et préemptée 438.200 € par le musée d'Orsay, une huile sur toile de James Rosenquist *China Bugle* adjugée 251.300 €, une sculpture de Niki de Saint Phalle et Jean Tinguely : 176.540 € ou encore une *table aux bouquetins* de Diego Giacometti : 101.780 €.

Les ventes à thème ont attiré un large public et ont suscité l'intérêt de nombreux amateurs en doublant, voir triplant leurs estimations:

- La vente de « *la cave de Pierre Bergé* » le 10 mars a attiré un large public tant auprès des professionnels que des amateurs : 25.666 € pour 19 bouteilles ECHEZEAUX Grand Cru de 1990, 25.040 € pour 12 bouteilles LA TÂCHE Grand Cru, Domaine de la Romanée Conti de 1996.

- La vente dédiée à la *Collection d'un couple d'amateurs* le 23 mars, a emporté un franc succès : 36.450 € pour un dessin d'Amadeo Modigliani *Portrait d'homme*, 19.320 € pour un vase balustre couvert de forme « YOU » en bronze, Chine, ou encore 19.320 € pour une huile sur toile d'Albert Bitran *Double verticale*.

- La vente de Photographies « *Philippe Halsman* » du 1^{er} avril a vu l'épreuve de l'*Autoportrait* s'envoler à 19.320 €, celle de *Jump series, Philippe Halsman and Marilyn Monroe* être adjugée 15.585 €, ou encore le tirage *In Voluptate Mors* ou *Leopard Skull* partit à 12.236 €.

- Dans *La collection d'un amateur « Arts de la Côte d'Ivoire »* du 8 avril, 126.700 € pour la sculpture de divinité du *Pororo*, 43.792 € pour un couple de statues d'ancêtres *Thilkotina* et 32.200 € pour l'effigie d'un ancêtre masculin *Kothil*.

- La vente de la *Collection Jacques et Solange du Closel* a suscité l'intérêt de nombreux connaisseurs : 48.944 € pour un « *mobile* » en fer forgé vers 1955 de Vassilakis Takis, 30.912 € pour une « *composition abstraite* » d'André Marfaing, 26.404 € pour une « *composition, 1955* » de Chafik Abboud ou encore 15.456 € pour « *Pour qui ?, 1967* » de Piotr Kowalski.

- La vente Michel Audiard - bibliophile et cinéaste - des 12 & 13 mai, a rassemblé de nombreux et fervents admirateurs avec un exemplaire de *La Chartreuse de Parme* de Stendhal vendu 77.255 €, *Voyage au bout de la nuit* de Céline : 21.931 € et *Les Rougon-Macquart* d'Emile Zola : 15.038 €. Sa casquette en tweed, véritable icône, s'est arrachée à près de 4.000 € pour une estimation de 100/150 €, le viseur TEWE, émouvant témoignage, adjugé 3.000 € pour une estimation de 400/500 €.

A Bruxelles :

- Dans *La vente de mobilier scandinave* du 24 avril : 126.923 € pour le « the Grand Piano » de Poul Henningsen, 99.465 € pour un fauteuil « Chieftain » de Finn Juhl, ou encore 64.520 € pour une *série de trois plafonniers d'Alvar Aalto*.

- Dans *La vente Art Belge et Ecole du Nord* du 12 juin : 40.002 € pour une huile sur toile de Karel Appel *Sans titre*, 1945, 24.518 € pour un bureau de Jules Wabbes, 23.872 € pour une table de salle à manger de Jules Wabbes.

A Paris, le 30 juin 2016